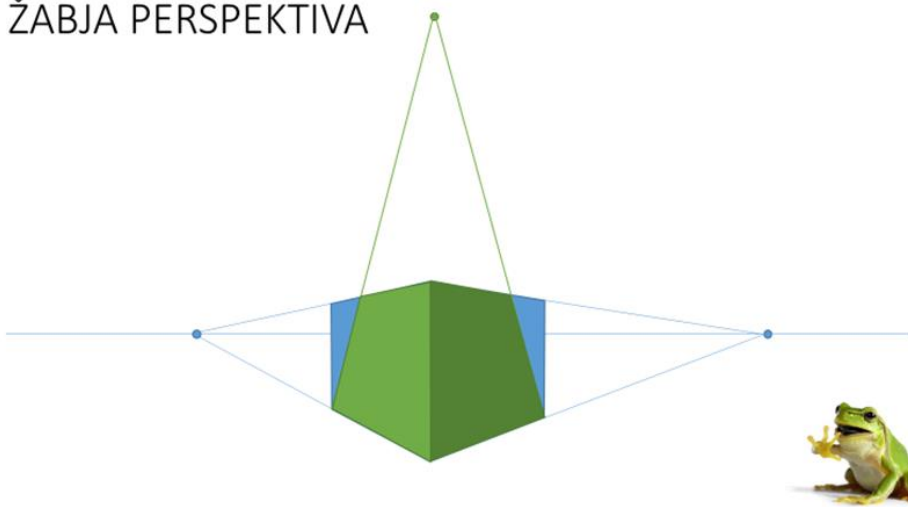


Pozdravljeni!

Pri pouku likovne umetnosti ste na začetku šolskega leta risali mesto ali svojo sobo v **enobežišni perspektivi**. Nadaljevali bomo z risanjem perspektive iz različnih zornih kotov.

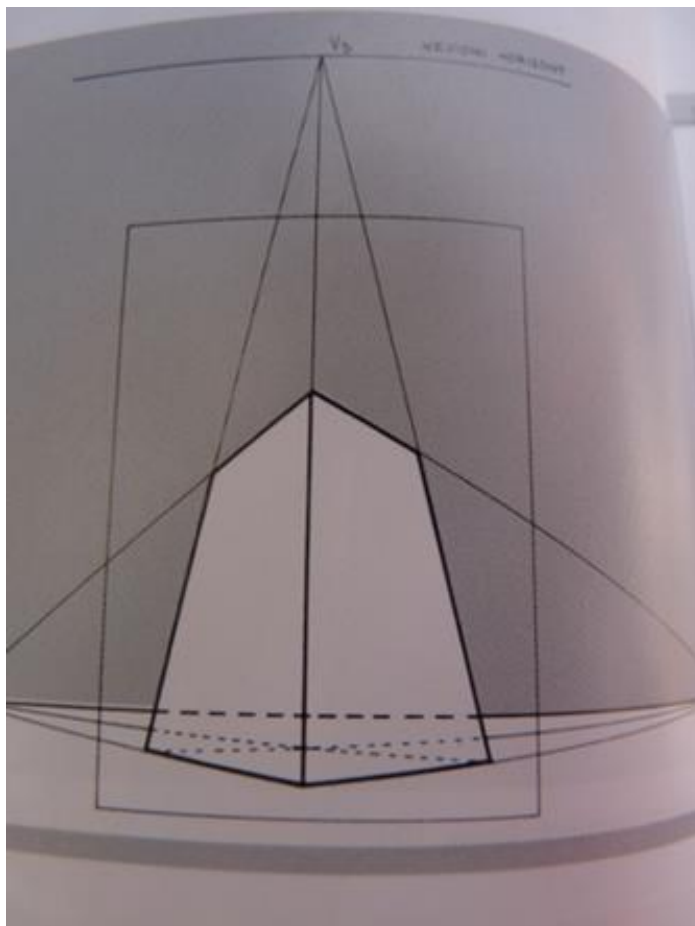
ŽABJA PERSPEKTIVA



Če ležimo na tleh, je horizont zelo nizko, v višini naših oči. Na tem horizontu se pod takim kotom gledanja stavbe pojavita še dve bežišnici. Ker je naša točka gledanja (stojišče) zelo nizko, imenujemo tak način perspektivnega upodabljanja **žabja perspektiva**.

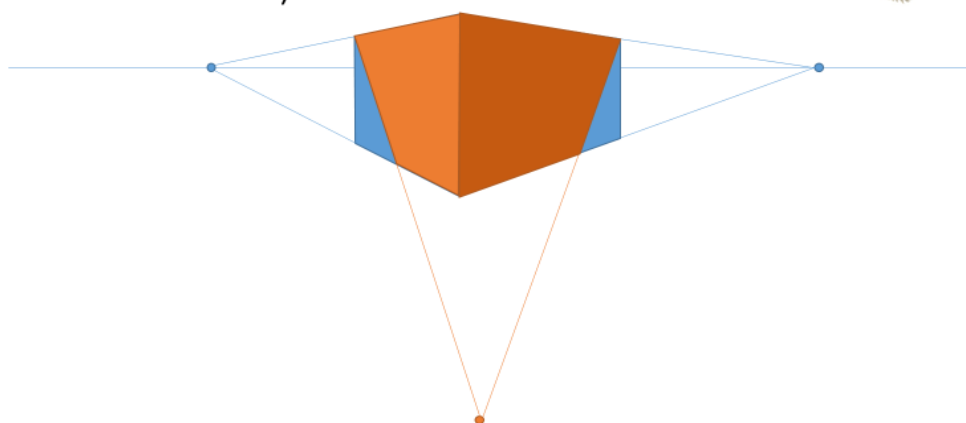
Oglej si primer risanja **žabje perspektive**.

<https://www.youtube.com/watch?v=xpsw1lwjW2ynH4>



Ptičja perspektiva je pogled na objekt od zgoraj navzdol.

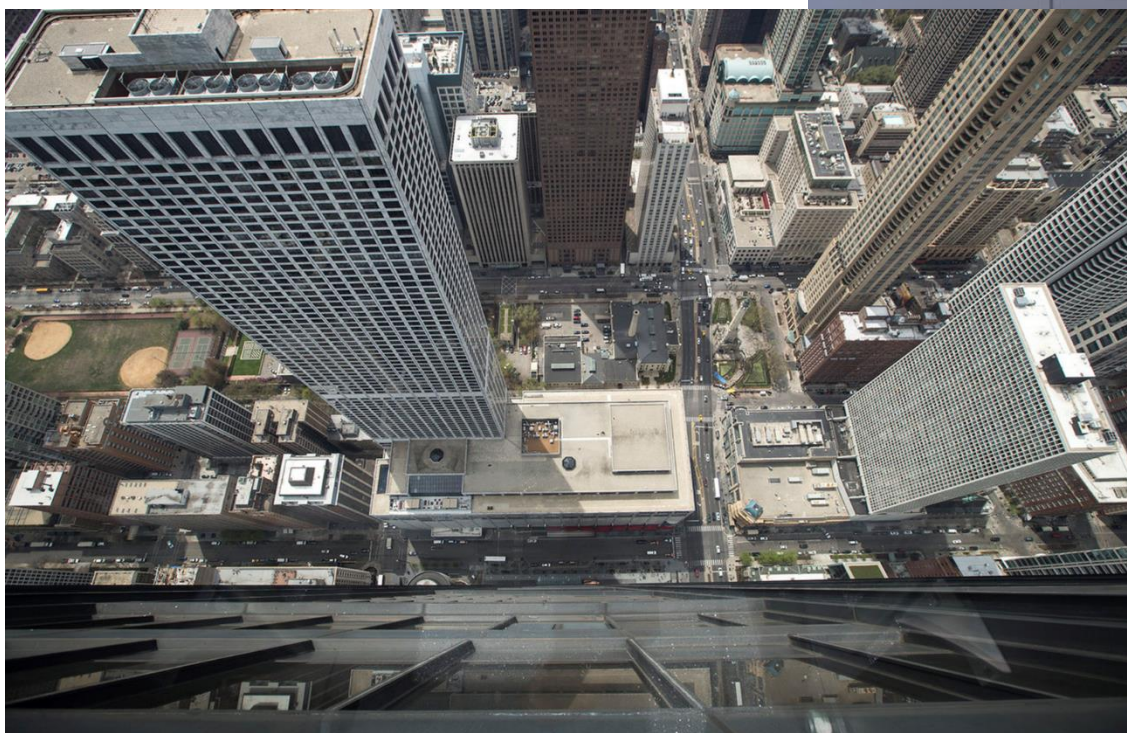
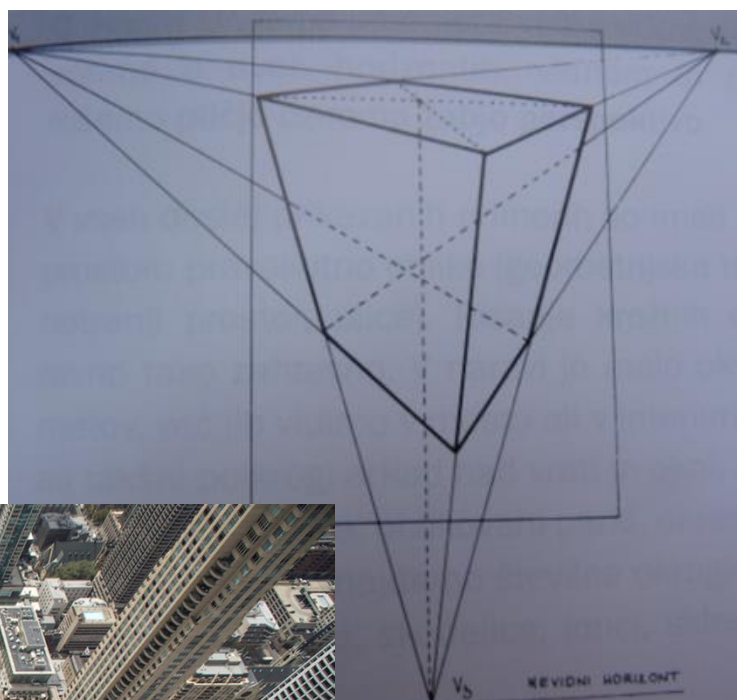
PTIČJA PERSPEKTIVA (3 BEŽIŠČNA PERSPEKTIVA)



Zelo podobno, kot pri žabji perspektivi tečejo navpičnice poševno in se stikajo v eni točki, če je naša točka gledanja precej visoko (terasa stolpnice, okno v letalu, stolpnici). Tudi tu se pojavi bežišče na nevidem horizontu, poleg njega pa še dve bežišči na horizontu. Takšno perspektivno risanje, kjer predmete gledamo od zgoraj navzdol, imenujemo **ptičja perspektiva**.

Oglej si primer risanja **ptičje perspektive**.

<https://www.youtube.com/watch?v=bsE1iA48Wis>



LIKOVNA NALOGA:

Dragi moji učenci, ker smo vsi doma in imate možnost uporabe telefona, je vaša naloga, da ga uporabite za likovno ustvarjanje. To bo **FOTOGRAFIJA** s povezavo risanja v perspektivi. Če nimate možnosti fotografiranja, lahko risbo samo narišete in si pomagate z ogledom videa, ki sem ga priložila.

Torej imamo več zornih kotov, kako fotografirati neko osebo, predmet, prostor itd.

Da je kompozicija bolj zanimiva, vzamemo telefon in slikamo prostor/osebo/predmet/tihožitje... iz **ptičje** in **žabje perspektive**!! To je naloga za **prvo** šolsko uro.

Ko naredite fotografijo **obeh** primerov, si oba primera skicirajte na bel list papirja. To je naloga za **drugo** uro, ki bo v naslednjem tednu. Pazite na velikost predmetov. Bodite pozorni, kje je predmet širši in kje ožji glede na pogled. Bodite izvirni in sestavite zanimive kompozicije! Fotografiji in skici mi posredujete na naslov **kogoj.tanja@gmail.com** ali pa shranite in prinesete v šolo!

Ostanite zdravi in lep pozdrav,
učiteljica Tanja Kogoj

Kako postavimo kamero glede na **ŽABJO PERSPEKTIVO**





in kako glede na **PTIČJO PERSPEKTIVO**





