

Dobro jutro ☺

Obvestilo

BANSI vas vabi k sodelovanju!

Kdor želi, se lahko prijavi na razpis RTV SLO; nagrad je veliko in so zanimive. Čeprav je bilo prvotno mišljeno le za učence 1. in 2. triade, zdaj velja tudi za 3. triado. Več na spodnjem linku:

https://otroski.rtv slo.si/bansi/prispevek/7627?fbclid=IwAR3KNfyAfElkNyxFNQHxQUY_PJyWKC394zoERAbnhrvwxm2Yc0LZitDBpbsk

Najprej preberi pesmico in si oglej sliko pesnika, ki jo je napisal.

CICIBAN – CICIFUJ

CICIBAN, KAJ PA JE DANES, ČUJ!
KAJ TI TO PTIČKA PREPEVA?
PO VSEJ DOBRAVI ODMEVA:
»CICIFUJ, CICIFUJ, CICIFUJ,
CICIFUJ, FEJ IN FUJ!«



Pesmice se prav gotovo spomniš, morda tudi veš, kdo jo je napisal.

/in zdaj bi vsi v en glas zavpili: **OTON ŽUPANČIČ!**/ ☺

Preberi njegov življenjepis:

Oton Župančič; življenje in delo



Rojstna hiša Otona Župančiča v Vinici

Oton Župančič je bil eden štirih predstavnikov slovenske moderne.

Rodil se je 23. januarja leta 1878 v Vinici v Beli krajini v premožni trgovski družini. Oče Franc je bil doma iz Selišč pri Dolenjskih Toplicah, mati Ana pa je bila hrvaškega rodu. Otroštvo je preživel v Vinici in v idilični vasi Dragatuš. Tu je s šestimi leti vstopil v osnovno šolo in jo končal v Novem mestu. Šolanje je nadaljeval na gimnaziji v Novem mestu, nato pa se je družina po gospodarskem propadu odselila v Ljubljano, kjer je 1895 dokončal gimnazijo.

Po maturi je na Dunaju študiral zgodovino in zemljepis. Leta 1900 je oboje absolviral, vendar študija ni končal. V letu 1902/03 je odslužil vojaški rok. V Ljubljani je bil leta 1903 en semester suplent na ljubljanski prvi državni gimnaziji, nato pa leta 1905 za 5 let odšel v tujino. Živel je v Parizu in na Dunaju.

Leta 1907 je postal vzgojitelj grofiča Manfreda Atemsa in živel v tej aristokratski rodbini Wutembergu, Vorarelbergu in na Bavarskem do leta 1910. Vrnil se je v Ljubljano, kjer se je sprva preživljal s prevajanjem, leta 1912 pa je postal dramaturg v ljubljanskem gledališču, po Aškerčevi smrti pa je postal mestni arhivar. Poročil se je z Ano Kesslerjevo in v zakonu so se mu rodili trije otroci. Od leta 1920 naprej je bil dramaturg Slovenskega narodnega gledališča v ljubljanski Drami in kasneje postal njegov upravnik (1929). Leta 1926 je prevzel predsedstvo Društva slovenskih književnikov in ga vodil do leta 1938, ko so ga izvolili za častnega predsednika. Leta 1926 je bil tudi med ustanovitelji slovenskega PEN in bil izvoljen za njegovega prvega predsednika, kar je ostal do začetka vojne 1941 (s prekinitvijo 1933-36, ko ga je zamenjal Izidor Cankar). Oton Župančič je bil imenovan tudi med prve člane Slovenske akademije znanosti in umetnosti, ki je bila ustanovljena leta 1938. Od leta 1938 je bil tudi častni meščan Ljubljane.

Med drugo svetovno vojno je bil povezan z NOB-jem. Po koncu druge svetovne vojne je sodeloval v javnem in političnem življenju, bil je poslanec ljudske skupščine LRS in član njenega Prezidija ter predsednik Slovenske matice (1947), katere delo je vodil dejansko že pred 2. svetovno vojno. Ob njegovi sedemdesetletnici mu je tedanja oblast podelila častni naziv »ljudski umetnik«, ljubljanska univerza pa ga je imenovala za častnega doktorja. Umrl je v Ljubljani leta 1949 in je pokopan na Žalah v t. i. grobnici moderne.

Dela:

Poezije za odrasle

- *Čaša opojnosti*
- *Čez plan*
- *Samogovori*
- *V zarje Vidove*
- *Zimzelen pod snegom*

Otroške pesniške zbirke

- *Pisanice*
- *Lahkih nog naokrog*
- *Sto ugank*
- *Ciciban in še kaj*

Dramska dela

- *Veronika Deseniška*

Zapis v zvezek:

OTON ŽUPANČIČ

Rodil se je 23. januarja leta 1878 v Vinici v Beli krajini in umrl v Ljubljani leta 1949.

Dela:

Pesniške zbirke: *Čaša opojnosti*, *Ciciban in še kaj*, *Sto ugank* ...

Drama: *Veronika Deseniška*

L. Rupnik in M. Badalič

